

Конференција: Неформалне образовне методе у подршци даровитости у организацији Националног центра за таленте, Менса Србије и Удружења Облутак, представљање: Erasmus + projekta A Story of Persistence and Success,

Место и датум одржавања: Спенс, Нови Сад 27.09.2025. почетак у 10 часова

Предавачи:

Иван Анић: Brainfinity – problem solving за nastavnike, srednjoškolce i osnovce – Visoka škola za informacione tehnologije, Beograd.

Момчило Степановић: Креативна математика за даровите ученике, ОШ „Бановић Страхинја“, Београд.

Дуња Шашић: Паметно читање, развој потенцијала деце кроз интерактивно читање и креативан рад, Удружење „Облутак“ Нови Сад.

Љиљана Рељић: Помози ми да урадим сам, унапређење деце учења и развоја путем ручно израђених играчака и дидактичких материјала, ПУ „Наше дете“, Шабац.

Александра Боровић: Stop-motion анимација као метод за подстицање упорности код ученика и младих- представљање пројекта A Story of Persistence and Success, Национални центар за таленте, Нови Сад.

Ученици гимназије Исидора Секулић, учесници Erasmus + projekta A Story of Persistence and Success,

Радионица: Stop-motion анимација као метод за подстицање упорности код ученика и младих- представљање пројекта, инсталација анимације на телефонима присутних учесника и примена у раду са децом школског и предшколског узраста.

Организатори су доставили презентације свих предавача тако да су исте доступне заинтересованим студентима и професорима.

Радионица Stop-motion анимација може да се примени у раду са студентима и децом предшколског узраста, сличне радионице са применом различитих анимација се реализују на пројектима из наставних предмета Дигитална писменост и Дете и медији.

Brainfinity – problem solving је спроведен са ученицима основних и средњих школа, али су учесници скупа предложили да се укључе и стручни представници предшколског васпитања и образовања јер сматрају да су хеуристички приступи решавању математичких и логичких проблема могући и у раду са децом предшколског узраста.

Занимљиви дидактички материјали и њихове израде од различитих материјала, а које су представљене кроз презентације, могу се видети прегледом истих.

Др Љиљана Крнета, проф и др Србислава Павлов, проф.



