

СЕМЕСТРАЛНИ ИЗВЕШТАЈИ (ЗИМСКИ СЕМЕСТАР) ШКОЛСКЕ 2023/2024. ГОДИНЕ ЗА ОСНОВНЕ И МАСТЕР СТУДИЈЕ

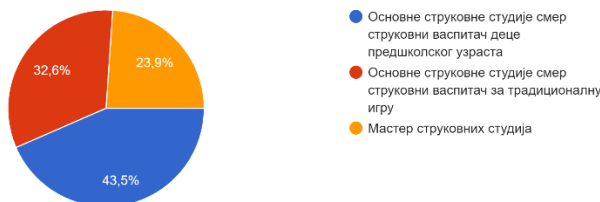
У оквиру рада Комисије за самовредновање и оцењивање квалитета студијских програма обрађени су подаци из семестралних извештаја за зимски семестар школске 2023/24. године за основне и мастер струковне студије.

Наставници и сарадници су одговарали на ајтеме у складу са степеном слагања са датом тврдњом. Када су у питању ајтеми од 1 до 12, оцене су се кретале од 1 до 5, где је 1 најнижа оцена а 5 највиша, а за ајтеме 13 и 14 понуђени су одговори.

У даљем тексту приказана је дистрибуција одговора одговора/оцена наставника по ајтемима.

Графички приказ врсте студија и студијског програма приказан је Графиконом 1.

ВРСТА СТУДИЈА И СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ
46 одговора

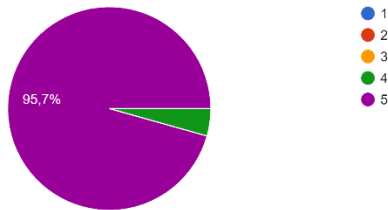


Графикон 1: *Врста студија и студијског програма*

Од укупно 46 одговора, 20 (43,50%) одговора односи се на основне струковне студије смер струковни васпитач деце предшколског узраста, 15 (32,60%) на основне струковне студије смер струковни васпитач за традиционалну игру и 11 (23,90%) на мастер струковне студије (Графикон 1).

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Година студија у којој се предмет слуша примерена је захтевима предмета и могућностима студента (као и планираним циљевима и исходима)* графички је приказана Графиконом 2.

1. Година studija u kojoj se predmet sluša primarena je zahtevima predmeta i mogućnostima studenata (kao i planiranim ciljevima i ishodima).
46 odgovora

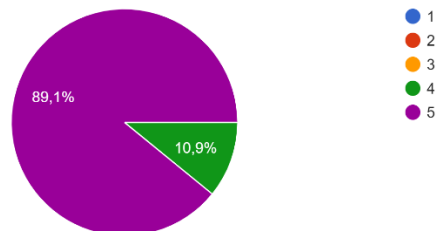


Графикон 2: Година studija u kojoj se predmet sluša primarena je zahtevima predmeta i mogućnostima studenata (kao i planiranim ciljevima i ishodima)

Из приказаних резултата (Графикон 2) уочавамо да је 44 (95,70%) наставника проценило највишом оценом (5), а 2 (4,30%) оценом 4.

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Овај предмет је релевантан за студийски програм и његове исходе* графички је приказана Графиконом 3.

2. Овај предмет је релевантан за студийски програм и његове исходе.
46 одговора

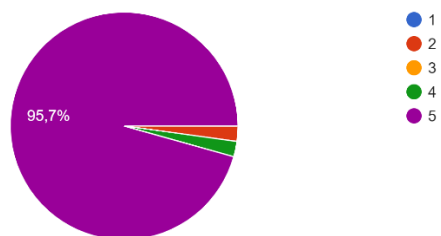


Графикон 3: Овај предмет је релевантан за студийски програм и његове исходе

Из приказаних резултата (Графикон 3) уочавамо да је 41 (89,10%) наставника проценило највишом оценом (5), а 5 (10,90%) оценом 4.

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Садржај предмета примерен је циљу и исходу предмета* графички је приказана Графиконом 4.

3. Садржај предмета примерен је циљу и исходу предмета.
46 одговора

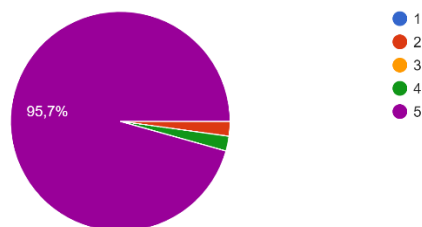


Графикон 4: Садржај предмета примерен је циљу и исходу предмета

Увидом у Графикон 4 запажамо да се 44 (95,7%) испитаника одлучило за оцену 5, 1 (2,20%) за оцену 4 и 1 (2,20%) испитаника за оцену 2.

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Наставне методе и технике коришћене током семестра примерене су циљу и исходу предмета* графички је приказана Графиконом 5.

4. Наставне методе и технике коришћене током семестра примерене су циљу и исходу предмета.
46 одговора

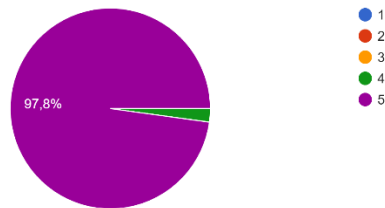


Графикон 5: Наставне методе и технике коришћене током семестра примерене су циљу и исходу предмета

Инспекцијом Графикона 5 примећујемо да се 44 (95,7%) одлучило за оцену 5, 1 (2,20%) за оцену 4 и 1 (2,20%) испитаника за оцену 2.

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Унапређујем садржаје и начине извођења програма сваке године* графички је приказана Графиконом 6. Приказани одговори упућују да је 45 (97,80%) испитаника одговорило оценом 5, 1 (2,20%) за оцену 4 (Графикон 6).

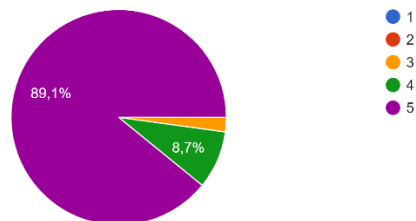
5. Унапређујем садржаје и начине извођења програма сваке године.
46 одговора



Графикон 6: *Унапређујем садржаје и начине извођења програма сваке године*

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Литература коришћена током семестра је по квалитету и квантитету примерена предвиђеним исходима и областима предмета* графички је приказана Графиконом 7.

6. Литература коришћена током семестра је по квалитету и квантитету примерена предвиђеним исходима и областима предмета.
46 одговора

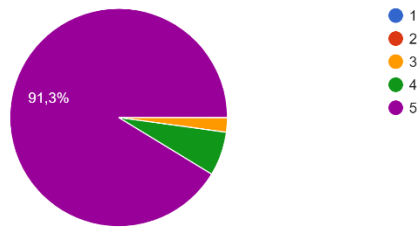


Графикон 7: *Литература коришћена током семестра је по квалитету и квантитету примерена предвиђеним исходима и областима предмета*

Одговори приказани Графиконом 7 указују да је 41 (89,10%) испитаника одговорило оценом 5, 4 (8,70%) за оценом 4 и 1 (2,20%) оценом 3 (Графикон 6).

Одговори на питање приказани *Систем распоређивања оптерећења студената по предиспитним обавезама адекватан је сврси и исходу предмета* су Графиконом 8.

7. Систем распоређивања оптерећења студената по предиспитним обавезама адекватан је сврси и исходу предмета.
46 одговора

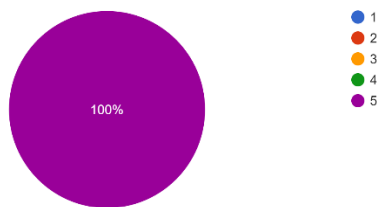


Графикон 8: *Систем распоређивања оптерећења студената по предиспитним обавезама адекватан је сврси и исходу предмета.*

Инспекција Графикона 8 указује да се 42 (91,30%) испитаника одлучило за оцену 5, 4 (6,50%) за оцену 4 и 1 (2,20%) за оцену 3.

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Мерила за оцењивање и предиспитне обавезе су јасна и унапред саопштена студентима* графички је приказана Графиконом 9.

8. Мерила за оцењивање и предиспитне обавезе су јасна и унапред саопштена студентима.
46 одговора

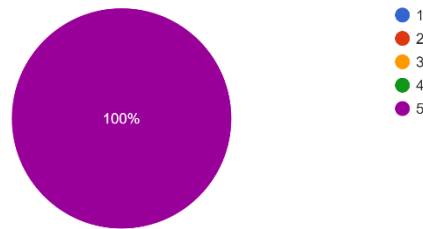


Графикон 9: *Мерила за оцењивање и предиспитне обавезе су јасна и унапред саопштена студентима*

Одговори испитаника приказани Графиконом 9 упућују да су сви испитаници (N=46; 100%) одговорили оценом 5.

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Све потребне информације о предмету расположиве су студентима* графички је приказана Графиконом 10.

9. Све потребне информације о предмету расположиве су студентима.
46 одговора

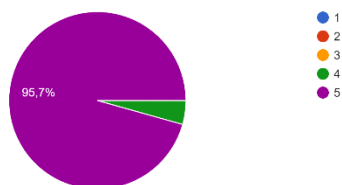


Графикон 10: Све потребне информације о предмету расположиве су студентима

Одговори испитаника приказани Графиконом 10 упућују да су сви испитаници ($N=46$; 100%) одговорили оценом 5.

Одговори наставника на тврдњу *Испитна питања су конципирана тако да процењују способност студената да примене знања у практичне сврхе* приказани су Графиконом 11.

10. Испитна питања су конципирана тако да процењују способност студената да примене знања у практичне сврхе.
46 одговора

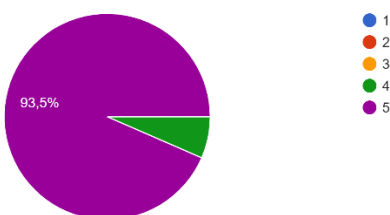


Графикон 11: Испитна питања су конципирана тако да процењују способност студената да примене знања у практичне сврхе

Инспекција Графикона 11 указује да се 44 (95,70%) испитаника одлучило за оцену 5 и 2 (4,30%) за оцену 4.

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Испит и систем оцењивања на испиту конципирани су тако да превасходно мере исходе учења, а не да представљају теоретску роверу знања* графички је приказана Графиконом 12.

11. Испит и систем оцењивања на испиту конципирани су тако да превасходно мере исходе учења, а не да представљају теоретску проверу знања.
46 одговора

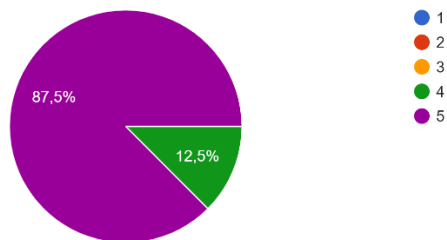


Графикон 12: *Испит и систем оцењивања на испиту конципирани су тако да превасходно мере исходе учења, а не да представљају теоретску проверу знања*

Инспекција Графикона 12 указује да се 43 (93,50%) испитаника одлучило за оцену 5 и 3 (6,50%) за оцену 4.

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Број студената примерен је предмету (планираним и оствареним садржајем, исходима и циљевима)* који се односила само на изборне предмете графички је приказана Графиконом 13.

12. Број студената примерен је предмету (планираним и оствареним садржајем, исходима и циљевима).- само за изборне предмете
32 одговора



Графикон 13: *Број студената примерен је предмету (планираним и оствареним садржајем, исходима и циљевима) – само за изборне предмете*

Анализом Графикона 13 уочавамо да је у овом подузорку ($N=32$), 28 (87,5%) одговорило оценом 5, 4 (12,50%) оценом 4.

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *Студенти су у прошлом семестру претежно узели улогу* графички је приказана Графиконом 14.

13. Студенти су у прошлом семестру претежно узели улогу:
46 одговора

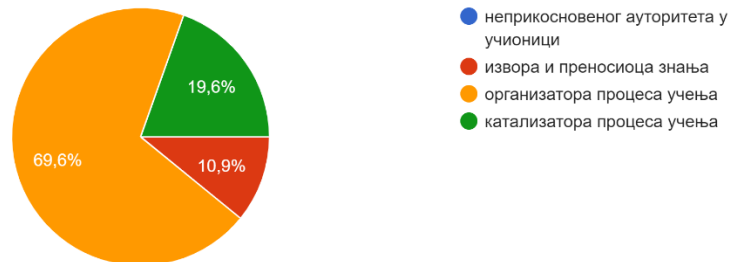


Графикон 14: *Студенти су у прошлом семестру претежно узели улогу*

Инспекција одговора показује да је на тврдњу *Студенти су у прошлом семестру претежно узели улогу* 34 (73,90%) испитаника одговорило са *некога ко има утицаја на процес и садржај наставе и ко у њој узима учешће*; 9 (19,60%) *независног субјекта наставе, некога ко активним учешћем и иницијативом усмерава ток наставе* и 3 (6,50%) *објекта наставе, слушаоца без иницијативе* (Графикон 14).

Дистрибуција одговора/оцена на тврдњу *У прошлом семестру претежно сам узео/ла улогу* графички је приказана Графиконом 15.

14. У прошлом семестру претежно сам узео/ла улогу (заокружите број испред само једног од наведених одговора):
46 одговора



Графикон 15: *У прошлом семестру претежно сам узео/ла улогу*

Инспекција одговора показује да је 32 (69, 60%) испитаника на тврдњу *У прошлом семестру претежно сам узео/ла улогу одговорило са организатора процеса учења*; 9 (19,60%) са *катализатора процеса учења* и 5(10,90%) *извора и преносиоца знања* (Графикон 15).

У даљем тексту приказани су одговори на отворена питања – критички осврт на реализовану наставу и индивидуална самоевалуација наставе од стране предметног наставника.

Критички осврт и предлози за наредну генерацију (треба узети у обзир све горе наведено – методи, технике, литература, структура и број предиспитних поена, година студија, резултати самоевалуације).

Одговори наставника:

- Уџбеник би могао бити унапређен тако да прати савремена сазнања и да се уједначи оптерећеност информацијама по свакој наставној области. Практикум би могао бити ревидиран и допуњен новим вежбама које су се показале ефикасним током извођења наставе.
- Будући да се настава на мастер студијама спроводи само суботом, то оставља врло узак простор за квалитетну наставу. Уместо тога, сусрети се свде на прикупљање предиспитних поена и решавање обавеза. Иако колегиница Дијана и ја, почев од ове године, користимо предиспитне обавезе да продискутујемо са студентима о темама које уче тако што смо увеле усмену одбрану практикума, и даље је то неодвољно за дубље разумевање материје. Нисам сигурна да има још простора за унапређење, с обзиром на ограничено време. Треба размотрити увођење додатне онлајн наставе.
- Концептуализација предмета је одлична и даје veoma dobre rezultate, што студенти препознају и адекватно на то одговарају својим учеšћем, иницијативом, агилношћу и заинтересованошћу за предмет. Једина препрека visokом квалитету који се у оквиру овог предмета може истварити су ограничене услове рада, од којих је први лоша организација технике - током наставе у више од 50% случајева техника (пројекција слике и звука са рачунара) није радила. Нити једном није било могуће пустити кратак филм, што би било освежење у раду и што би најбоље описало dati problem који се на настави обрађивао. Наставник је са друге стране onemogućен да дође раније, провери да ли техника ради и покуша да поправи ствар уколико је то потребно, јер је распоред густ и одмах након завршетка једних предавања, почиње се са другим. Техничка подршка оним данима када се реализује настава са мастер студентима у Школи не ради. Поред тога, настава је по распореду била заказана у амфитеатру, што је unazadilo могућности интеракције, иако је број студената на предмету био optimalан за раду у učionici - било је 17 студената. Студенти при томе имају наставу у касним поподневним satима када су već уморни од целодневног рада и размишљају о повратку кући и путу који их чека. Ипак ја као наставник и студенти, дали смо све од себе да премостимо све ове проблеме и успели да одржимо квалитет.
- На овом предмету држим само вежбе, док предавања држи други професор. Вежбе су осимишљене тако да студенти раде практичне радове и да анализирају mediјски садржај као и да стварају исти. Студенти препознају овај приступ и адекватно на то одговарају својим учеšћем, иницијативом и заинтересованошћу. Једина препрека visokом квалитету који се у оквиру вежби на

ovom predmetu može ostvariti su uslovi za rad, koji nisu najbolji. Tehnička podrška onim danima kada se realizuje nastava sa master studentima u Školi ne radi. Radi se u velikim grupama - ovaj predmet je veoma uspešan i posećen tako da ga upisuje gotovo čitava godina mastera, ali se realizuje u biblioteci, pa studenti jedva mogu da stanu i onemogućena je kvalitetna razmena i interakcija. Studenti imaju nastavu u kasnim popodnevним satima kada su već umorni od celodnevnog rada i razmišljaju o povratku kući i putu koji ih čeka. Biblioteka je prolazna, te često neko ulazi i izlazi do druge dve učionice, ili pak posećuje biblioteku. Sve ovo onemogućuje da se studenti i nastavnik posvete radu na adekvatan način i umanjuje se kvalitet nastave. Ipak ja kao nastavnik i studenti, dali smo sve od sebe da premostimo sve ove probleme i uspeli da održimo kvalitet.

- Сваке године уводим нове изворе у наставу вежби како бих креативно мотивисала студенте.
- Сваке године уводим нове изворе у наставу вежби.
- Потребна је нова литература у складу са променама.
- Нема наредних генерација, смер се гаси, на жалост.
- Предмет покрива елементарну музичку писменост и потребан је овом смеру.
- Предлог за наредну генерацију: Методичке активности студената реализовати у оквиру пројектног учења у предшколској установи.
- Предлог за наредну генерацију: Посетити Центар за стручно усавршавање Кикинда у циљу упознавања студената са начинима и могућностима приближавања науке примереним деци предшколског узраста, кроз активности у Парку науке и Научном клубу.
- Увео бих још један термин за прорађивање начина како се пише семинарски рад поред стандардног упутства и једног наменског термина.
- Захваљујући добром савладавању градива током основних студија студенти мастер студија су успешно извршавали своје предиспитне обавезе из предмета Традиција у пракси предшколског детета.
- Мислим да је неопходно сваке године освежити литературу
- Предмет би био корисан и студентима на смеру струковни васпитач деце предшколског узраста
- Можда би било добро, увести "студенте менторе", студенте завршних година, како би помогли редовним и студентима уз рад око учења, били им подстицај за писање и истраживање.,

Кратак осврт, на основу самоевалуације од стране професора (уколико их је било), на успех предмета у овом семестру.

Одговори наставника:

- Студентима су понуђени додатни поправни колоквијуми, додатни термини колоквијума и додатни задаци како би успели да сакупе довољан број предиспитних поена.
- Узимајући у обзир реализовани испит у јануарском испитом року, студенти су успешно усvojili nastavno gradivo. Jedan student (od 10 studenata koji su odabrali ovaj predmet) nije imao uslov za pristup ispitu jer nije ostvario dovoljan broj predispitnih poena.

- У настави вежби студенти су премашили (позитивна) очекивања и захтеве предмета.
- Будући натпросечних способности и талената и високом степену одговорности и рада, студенткиња је током кратког раздобља од неколико месеци упоредо и успешно практично остваривала своје фолклорне ваннаставне активности и захтеве предмета у Школи.
- Postignuti uspeh nije zadovoljavajući, budući da su predmet birali studenti koji u osnovnoj i srednjoj školi nisu učili engleski jezik, te su imali poteškoća u savladavanju gradiva i ispunjavanju predispitnih obaveza predviđenih za predmet Stručni engleski jezik.
- Штета што долазе генерације без много амбиција на пољу уметности.
- Настава је успешно реализована, с обзиром на проценат студената који су стекли услов за излазак на испит (91,42%) и који су положили испит у првом року (91,42 %).
- Настава је успешно реализована, с обзиром на проценат студената који су стекли услов за излазак на испит (87,18%) и који су положили испит у првом року (82,05 %).
- Ове године студенти су имали боље резултате на колоквијуму него претходних година захваљујући припреми колоквијума која је обављена у ванредном термину (google meet).
- Наставити са активним укључивањем студената у процес реализације наставе
- Студенти су истакли предност олакшица за полагање испита (могућност полагања писменог дела испита у једном року, а усменог у првом наредном року; студенти који положе оба колоквијума иду директно на усмени, и сл.); , као и практичност удџбеника из опште педагогије и његову повезаност са Практикумом из опште педагогије.

***За професоре који самостално спроводе самоевалуацију у оквирима својих предмета:
Описати начин и поступак самоевалуације.***

Одговори наставника:

- Nastavnici sprovode samoevaluaciju na osnovu internog upitnika o proceni nastave. Studenti popunjavaju google upitnik koji im je postavljen u google učionicu.
- евалуација на крају Практикума из опште педагогије

У Кикинди, 26. фебруара 2024. године

др Србислава Павлов