



Република Србија

МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА

Мр Србислава Павлов  
ВШССОВ у Кикинди

**Радионица *МАСКЕ И МАСКИРАЊЕ – АРХАИЧНЕ ОБРЕДНЕ МАСКЕ ВИЂЕНЕ*  
*ОЧИМА ПРЕДШКОЛСКОГ ДЕТЕТА***

**у оквиру пројекта**

**„Од архаичних обредних поворки до савремених карневала у Банату“**

У оквиру пројекта *Од архаичних обредних поворки до савремених карневала у Банату* подржаног од стране Министарства културе и информисања, у Дечјем вртићу „Бамби“, током два дана – **23. и 24. новембра** одржане су две радионице са децом припремно предшколске групе васпитачице Зоре Радујко. Првог дана правили су маске, док су другог цртали фломастерима своју маску.



## Нацрт радионице *Маске и маскирање – Архаичне обредне маске виђене очима предшколског детета*<sup>1</sup>

**Циљ/еви:** Упознавање народних обичаја, веровања и ритуала са елементарним објашњењем њиховог значења везаних за маске и маскирање, као и развијање позитивног односа према духовном богатству нашег/их народа; развијање креативности, маште; развијање координације око-рука, развијање fine моторике; одстицање позитивног расположења.

**Потребан материјал:** изрезани картонски облици овна и бика; парчићи вештачке кожеи крзна, јамболије, грубље тканине, сомота, плиша, јутаног цака; вуница; кора дрвета; лепило, маказе, ластиш.



**Уводни део:** Деца седе у полукругу. Реализатор/и се представља/ју и упознаје/у децу са темом радионице. Започиње причу о маскама, подстичући децу питањима да причају.

- Децо, да ли сте се ви некад маскирали?
- Када?
- Какву сте маску имали?
- Ко вам је правио маску? Да ли сте ви помагали?
- Да ли вам је било лепо када сте били маскирани? Зашто?
- Данас се људи маскирају из забаве, да им буде лепо. Међутим, давно, давно, људи су се маскирали да се одбране од злих сила и да их отерају. Обично су имали страшне маске животиња – најчешће бика и овна, облачили су се у крзнену одећу, лупали су, звонили великим звонима за животиње и викали УУУ, УУУ... *Пратећи причу, реализатор/и се огрћу крзеним огртачем, ставља/ју маску, звоне звоном.*
- Да ли бисте волели да видите како су изгледале некаде те маске? *Пројектовати слике обредних маски уз пропратне коментаре.*
- Да ли бисте сада волели да сами направимо маске? *Реализатор/и их*

<sup>1</sup> Аутор радионице: Србислава Павлов; реализатори – студенти: Исидора Цветићанин, Милица Мирковић и Драгана Недимовић



**Централни део:** На радним столовима припремљен је материјал. На припремљене картонске маске животиња деца лепе парчиће материјала. Док деца раде, реализатор/и мотивишу децу спонтаним разговором да се што креативније изразе.



**Завршни део:** Деца и реализатори формирају карневалску поворку и, уз песму Хора „Чуперак“, „Живот је маскенбал“ прошећају собом приказујући своје маске, а затим плешу уз звуке музике. На крају, реализатор/и се захваљују деци на дружењу.





**Евалуација:** Деца су показала велико интересовање за израду архаичних обредних маски. Припремљен материјал био је веома изазован за рад, тако да су производи радионице веома креативни и маштовити. Најбољи показатељ заинтересованости деце био је тај што су након завршене маске, тражили да праве још.

