



VISOKA ŠKOLA STRUKOVNIH STUDIJA ZA OBRAZOVANJE VASPITAČA U KIKINDI

Dana: 22. 04. 2020.

**Saopštenje za sajt škole, medije i društvene mreže u vezi objavljivanja monografije  
čije je štampanje sufinansirao Pokrajinski sekretarijat za visoko obrazovanje i  
naučnoistraživačku delatnost, AP Vojvodine u Novom Sadu**

Pokrajinski sekretarijat za visoko obrazovanje i naučnoistraživačku delatnost, AP Vojvodine u Novom Sadu, ugovorom pod brojem: 142-451-879/2020-03, na osnovu Konkursa za sufinansiranje obrazovnih programa/projekata ustanova visokog obrazovanja čiji je osnivač Autonomna pokrajina Vojvodina za 2020. godinu odobrio je i sufinansirao štampanje knjige:

**IDENTIFIKOVANJE I PODSTICANJE DAROVITOSTI  
DECE PREDŠKOLSKOG UZRASTA**

Autorke knjige su:

dr Jelena MIĆEVIĆ KARANOVIĆ  
dr Milanka MALJKOVIĆ  
dr Angela MESAROŠ ŽIVKOV  
dr Ljiljana KRNETA  
mr Srbislava PAVLOV  
Tanja BRKLJAČ, master

The image shows the front cover of the book. At the top left are three heraldic shields. Below them is the text 'POKRAJINSKI SEKRETARIJAT ZA VISOKO OBRAZOVANJE I NAUČNOISTRAŽIVAČKU DELATNOST'. The central part features a colorful illustration of a white horse with a yellow mane and tail, wearing a red harness. To the right of the horse is the title 'IDENTIFIKOVANJE I PODSTICANJE DAROVITOSTI DECE PREDŠKOLSKOG UZRASTA' in large, bold letters. Below the title is a drawing of a pink dragon-like creature with a flame on its back. At the bottom left is the ISBN '978-86-85625-45-9'. The bottom right corner contains the logo of 'VISOKA ŠKOLA STRUKOVNIH STUDIJA ZA OBRAZOVANJE VASPITAČA U KIKINDI'.



Slika 1: „Ptica i drvo“, devojčica, 6,5 godina, flomaster

Monografija je nastala kao rezultat realizacije istraživanja pod nazivom „*Identifikovanje i podsticanje darovitosti dece predškolskog uzrasta*“ čiji je nosilac Visoka škola strukovnih studija za obrazovanje vaspitača u Kikindi.

Članice istraživačkog tima su: dr Jelena Mićević Karanović, doktor psiholoških nauka i profesor psihološke grupe predmeta i autorka projekta; dr Milanka Maljković, doktor pedagoških nauka i profesor u oblasti metodike razvoja govora; dr Angela Mesaroš Živkov, doktor metodike nastave i profesor strukovnih studija u oblasti pedagoške i andragoške nauke; dr Ljiljana Krneta, doktor tehničkih nauka i profesor u oblasti računarskih nauka; mr Srbislava Pavlov, magistar u oblasti pedagoških nauka i predavač za pedagošku grupu predmeta i Tanja Brkljač, diplomirani filolog Engleskog jezika i književnosti - master i nastavnik stranog jezika, sve zaposlene u Visokoj školi strukovnih studija za obrazovanje vaspitača u Kikindi.

Monografija se intenzivno bavi problemom istaknutim u naslovu i sa teorijske i empirijske strane obrađuje značajnu i aktuelnu temu, a to je identifikovanje i podsticanje darovitosti kod dece predškolskog uzrasta.

Monografija sadrži jasno podeljene oblasti: uvodni deo, 6 tema koje obrađuje 6 autorki i priloge.



Slika 2: „Mrtva priroda“, devojčica, 6 godina, tempera

Pre svega, u uvodnom delu se ističe struktura istraživanja, metodologija (problem i predmet istraživanja, ciljevi, uzorak, istraživačka procedura), kratak prikaz dobijenih rezultata, kao i njihova primena.

Nakon uvodnog dela, jasno se ističe 6 naslova autorki ove knjige, a sve teme su uniformno obradene: Apstrakt, Ključne reči, Uvod, Teorijska razmatranja, Metod (Uzorak, Instrument, Tok istraživanja i Statistička obrada podataka), Rezultati istraživanja, Zaključak (Praktična implementacija rezultata), s tim da su Naslov, Apstrakt i Ključne reči date i na engleskom jeziku.

Šest naslova koji čine centralni deo knjige su:

- *Procena darovitosti dece predškolskog uzrasta od strane njihovih roditelja* (dr Jelena Mićević Karanović, prof.);
- *Stavovi roditelja dece predškolskog uzrasta prema darovitosti* (dr Milanka Maljković, prof.);
- *Procena darovitosti dece predškolskog uzrasta od strane njihovih vaspitača* (dr Angela Mesaroš Živkov, prof.);
- *Procena ključnih veština i karakteristika svojstvenih deci predškolskog uzrasta od strane njihovih vaspitača* (dr Ljiljana Krneta, prof.);
- *Kompetencije vaspitača za rad sa darovitom decom* (mr Srbislava Pavlov, predavač);
- *Stavovi vaspitača o darovitosti dece predškolskog uzrasta* (MA Tanja Brkljač, nastavnik stranog jezika).

Posebno važan aspekt knjige smatramo da je deo koji se odnosi na implementaciju dobijenih rezultata u vidu:

- nastavnih sadržaja iz psihološke i pedagoške grupe predmeta u VŠSSOV u Kikindi;
- objavljene monografije sa ciljem informisanja javnosti, uz podizanje vaspitno-obrazovnih kompetencija i profesionalnih veština vaspitača;
- davanja preporuka za unapređenje sistema identifikacije darovite dece kroz obogaćivanje kurikuluma (dodatno angažovanje, akceleracija kao skup mera i postupaka kojima se darovitim omogućava brže savladavanje programa i slično);
- davanja preporuke da se u Srbiji pokrene aktioni plan – strategija koja bi se bavila razvojem metodologije identifikovanja i podsticanja darovitih, razvijanjem sposobnosti i veština dece kao dragocenog nacionalnog resursa.



▪ *Slika 3: „Veseli drugari“, dečak, 5,5 godina, flomaster*

### **Problem i predmet istraživanja**

Istraživanje se bavi ispitivanjem kako roditelji i vaspitači identifikuju darovitu decu predškolskog uzrasta i kako podstiču nominovane imajući u vidu da je zadatak svakog društva da svoje potencijale stavi u funkciju najboljih interesa darovitih.

Identifikacija darovite dece početni je korak sistematskog podsticanja jer daroviti ne čine homogenu grupu nego ispoljavaju širok raspon individualnih specifičnosti. Istraživanje se bavi i ispitivanjem predrasuda, uvreženih mišljenja i zabluda o ovoj temi uz ispitivanje procene vaspitača o sopstvenoj kompetentnosti u radu sa nadarenima kao i njihovih konkretnih preporuka za rad sa darovitim kao decom sa posebnim potrebama.

Roditelji i vaspitači su se izjasnili o stepenu slaganja sa tvrdnjama o darovitosti kao i o identifikovanju i podsticanju darovitosti dece predškolskog uzrasta.



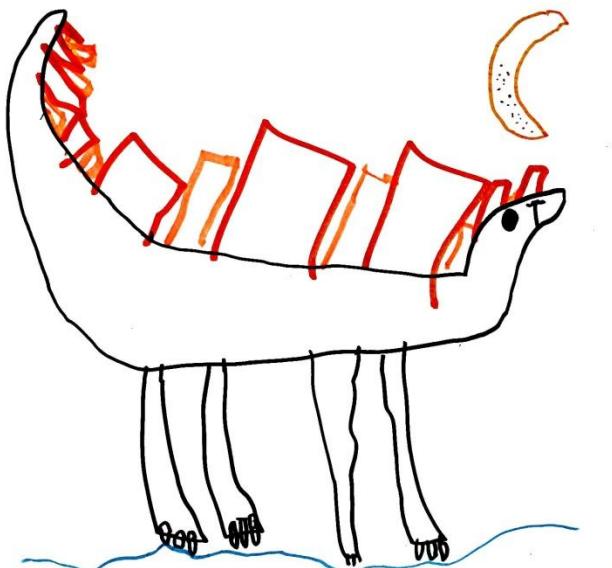
Slika 4: „Moja mama“, devojčica, 7 godina, olovke u boji

Istraživanje je obuhvatilo ispitivanje procene vaspitača i roditelja kada je u pitanju sledećih 10 ključnih veština predškolske dece:

- pažnja;
- veštine početnog čitanja;
- veštine početnog pisanja;
- rane matematičke veštine;
- veštine slušanja;
- veštine rešavanja problema;
- komunikacijske veštine;
- kreativnost;
- društvene i
- fine motorne veštine.

Vaspitači su procenili koliko deca manifestuju karakteristike svojstvene darovitima – njihovu muzikalnost, likovnost, uz primenu ček-lista i skala kojima se mere karakteristike darovite dece:

- opšta obeležja darovitosti;
- kreativnost;
- motivacija;
- liderstvo;
- dramska obeležja;
- obeležja komunikativnosti (preciznost i izražajnost);
- obeležja detetove sposobnosti planiranja;
- formiranje početnih matematičkih pojmoveva;
- obeležja razvoja govora;
- fizička i motorna darovitost i dr.



Slika 5: „Dinosaurus i mesec“, dečak, 5,5 godina, flomaster

Roditelji su procenjivali svoje predškolsko dete u navednim manifestacijama, uz procenu:

- koliko se dete brzo priseća informacija;
- koliko pokazuje radozonalnost i znanje u odnosu na drugu decu;
- koliko je saosećajno;
- koliko gaji dublja osećanja;
- koliko koristi napredan rečnik;
- da li čita, piše, koristi brojeve;
- kako je tekao rani psiho-motorni razvoj;
- kako rešava zadatke;
- koje metode koristi u učenju i sl.

Ispitivana je i procena sopstvene kompetentnosti vaspitača (u oblastima lingvističko-jezičke, logičko-matematičke, likovne, telesno-kinestetičke, muzičke, prostorne, prirodnjačke, intra i interpersonalne) i tražene su njihove konkretne preporuke za unapređenje kompetencija kada je u pitanju identifikovanje i podsticanje darovitosti predškolskog deteta.

*Ukupan uzorak od 270 ispitanika činili su roditelji i vaspitači dece predškolskog uzrasta iz Predškolske ustanove „Dragoljub Uđicki“ iz Kikinde i Predškolske ustanove „Pava Sudarski“ iz Novog Bečeja. Uzorak roditelja i vaspitača je nameran i prigodan, što odgovara eksplorativnoj prirodi ovog istraživanja.*



Slika 6: „Ptica letilica“, devojčica, 6 godina, flomaster

### ZAKLJUČNA RAZMATRANJA

Generalni zaključak nakon analize i interpretacije dobijenih rezultata istaživanja je:

- Dobijeni rezultati pokazuju da se procena darovitosti dece od strane njihovih roditelja kreće oko prosečnih vrednosti, što je bilo očekivano imajući u vidu teorijska razmatranja distribucije darovitosti u opštoj populaciji, odnosno da su sposobnosti u populaciji raspoređene po *zvonastoj krivoj* (normalna distribucija, Gausova kriva, matematička kriva), što znači da većina pojedinaca ima određenu sposobnost razvijenu na nekom prosečnom nivou, dok se broj pojedinaca prema višem i nižem stepenu razvijenosti te sposobnosti simetrično smanjuje. Na osnovu navedenog može se zaključiti da su roditelji u našem istraživanju objektivno procenili svoju decu. Dobijene rezultate u našem istraživanju interpretiramo tako što uzimamo u obzir i to da darovitost čini interakcija osnovnih skupova osobina – natprosečnih opštih ili specifičnih sposobnosti, osobina ličnosti i visokog stepena kreativnosti, te i da će postignuće i kasnije analiza učinka biti važne karakteristike u daljoj proceni darovitosti. S obzirom na to da je utvrđivanje darovitosti složen proces koji započinje uočavanjem, odnosno prepoznavanjem znakova u ponašanju, ipak se tek kasnije analizom učinka (rezultata) i postignuća deteta može objektivnije i pouzdanoje proceniti te tako doći do



Slika 7: „Minotaur“, dečak 5,5 godina, flomaster

- Analizirajući stavove roditelja prema darovitosti i podsticanju darovitosti može se zaključiti da oni imaju generalno pozitivan stav prema darovitosti i podsticanju darovitosti, a uvidom u strukturu odgovora roditelja može se zaključiti da su oni u velikom procentu očekivani i u skladu sa teorijskim uporištem. Neočekivani podatak se odnosi na iskaz roditelja u kojem negiraju konstataciju da darovita deca spadaju u grupu dece sa posebnim potrebama, što ukazuje na nužnost njihove edukacije i razvoja, a što su u svojim odgovorima i iskazali kao svoj suštinski nedostatak (dr Milanka Maljković, prof.);
- Dobijeni rezultati istraživanja koji se odnose na procenu darovitosti dece predškolskog uzrasta od strane njihovih vaspitača kod većine ajtema nalaze se, prema proceni njihovih vaspitača, u višim granicama i pokazuju da su deca sposobna i ispoljavaju darovitost često ili povremeno u muzičkoj, likovnoj, dramskoj, motivacijskoj, komunikacijskoj, estetskoj i fizičkoj sferi razvoja ličnosti. Jedino se darovitost retko ispoljava u oblasti razvijanja početnih matematičkih pojmovi koje zahteva logičko i apstraktno mišljenje. Po analiziranim podacima može se zaključiti da su vaspitači realno procenili decu i da se najviše prati razvoj, rad i angažovanje dece u likovnim, muzičkim i dramskim sadržajima. U prostoru fizičkih aktivnosti, prema mišljenju vaspitača više od polovine dece ispoljava darovitost, što se može tumačiti nedovoljnim

poznavanjem motoričkog razvoja dece kao i angažovanjem stručnih saradnika koji realizuju fizičke aktivnosti (dr Angela Mesaroš Živkov, prof.);



*Slika 8: „Ovo sam ja“, devojčica, 4,5 godina, flomaster*

- Prema rezultatima istraživanja možemo zaključiti da su vaspitači procenili da su ključne veštine na stepenu prosečnih, ali imamo i procene iznad proseka i visoko iznad proseka što nam ukazuje na potrebu da kroz formalno obrazovanje vaspitača, njihovo stručno usavršavanje i različite oblike edukacije unapredimo znanja i definišemo alate za preciznije opažanje i procenjivanje darovitosti. Razvijanje ključnih veština dece predškolskog uzrasta može biti podsticano virtualnim didaktičkim materijalom i bogatim izborom edukativnih sadržaja na internetu. Saradnja s porodicom bitna je karika u svim aspektima vaspitno-obrazovnog rada kao i širom društvenom zajednicom na temu darovitosti (dr Ljiljana Krnetić, prof.).
- Ispitujući kompetencije vaspitača za rad sa darovitom decom, generalno se može zaključiti da vaspitači sebe procenjuju kao osobe koje mogu da prepoznaju darovitost dece u različitim domenima što predstavlja ohrabrujuću činjenicu; ispitanici smatraju da su delimično sposobljeni da sami kreiraju i primene tehnike i instrumente za posmatranje i praćenje darovitih, kreiraju sredinu za učenje i razvoj darovitog deteta u vrtiću, kao i da primene adekvatne metode i oblike rada sa darovitom decom. Kada je reč o kreiranju aktivnosti koje su prilagođene potrebama darovitog deteta, ispitanici smatraju da su delimično sposobljeni; nemaju poverenja u sebe za izradu pedagoškog profila, IOP-a i intergrisanje plana rada za darovito dete u plan grupe; najveći broj vaspitača procenjuje da uspešno prepozna likovnu i muzičku, zatim telesno-

kinestetičku i lingvističko-jezičku darovitost. Više od polovine ispitanika smatra da uspešno procenjuje logičko-matematičku darovitost; oko polovine uspešno procenjuje prostornu i prirodnjačku, a najmanje ispitanika uspešno procenjuje intrapersonalnu i interpersonalnu darovitost. Vaspitači smatraju da je nastavni plan po kojem su završili vaspitačku školu delimično primeren za rad sa darovitom decom, a preporuke za unapredivanje kompetencija odnose se prvenstveno na bližu saradnju sa stručnim saradnicima, praćenje stručne literature i angažovanje stručnjaka iz oblasti darovitosti. Vaspitači su pristupovali stručnom usavršavanju na temu darovitosti i to najčešće u organizaciji predškolske ustanove (mr Srbislava Pavlov, predavač).



Slika 9: „Troglava aždaja“, dečak, 6 godina, voštani pastel

- Ispitujući stavove vaspitača prema darovitosti i podsticanju darovitosti, dobijeni rezultati su pokazali da vaspitači generalno imaju pozitivne stavove prema darovitosti kao i prema podsticanju darovitosti, što su i bili očekivani rezultati s obzirom na to da ljudi imaju sklonost da daju socijalno poželjne i društveno prihvatljive odgovore, ali očekivani rezultati su bili i da će imati više znanja i veština s obzirom na to da su obrazovani i obučeni za rad sa decom, te i da će biti više lišeni predrasuda i stereotipnog pogleda na darovitost (Tanja Brkljač, master).

#### MOGUĆNOST PRIMENE REZULTATA ISTRAŽIVANJA

Rezultati će biti implementirani u vidu:

- nastavnih sadržaja iz psihološke i pedagoške grupe predmeta u Visokoj školi strukovnih studija za obrazovanje vaspitača u Kikindi uz inoviranje studijskih programa koji bi se više bavili temom identifikovanja i podsticanja darovitosti na osnovnim i master strukovnim studijama, kako bi studenti – budući strukovni vaspitači i strukovni master vaspitači stekli adekvatne kompetencije za rad sa darovitim, ali i znanja koja će ih lišiti identifikovanih predrasuda zasnovanih na neznanju i nedovoljnoj informisanosti;
- objavljene monografije sa ciljem informisanja javnosti, uz podizanje vaspitno-obrazovnih kompetencija i profesionalnih veština vaspitača;
- davanja preporuka kako unaprediti sistem identifikacije darovite dece kroz obogaćivanje kurikuluma (dodatno angažovanje, akceleracija kao skup mera i postupaka kojima se darovitima omogućava brže savladavanje programa i slično), uz

- davanje pregleda različitih sistema obrazovanja u pojedinim državama u svetu (Holandija, Finska, Mađarska, Italija, Litvanija, Poljska, Rumunija, Kina, Novi Zeland, Japan), s osvrtom na status darovitih (prepoznavanje i specijalno obrazovanje darovitih na predškolskom nivou) i mogućnosti koje sistemi obrazovanja i zakonska regulativa nude darovitim u tim zemljama;
- preporuke da se u Srbiji pokrene akcioni plan – strategija koja bi se bavila razvojem metodologije identifikovanja i podsticanja darovitih, razvijanjem sposobnosti i veština dece kao dragocenog nacionalnog resursa.



*Slika 10: „Strašni dinosaurus“, dečak, 4 godine, flomaster*

Crteže darovite dece ustupila nam je i dala saglasnost za objavljivanje dr Sanja Filipović, profesorica za Metodiku likovnog vaspitanja i obrazovanja na Odseku za teoriju umetnosti

Fakulteta likovnih umetnosti, Univerziteta u Beogradu kojoj dugujemo posebnu zahvalnost.



Slika 11: „Pčelica“, dečak, 5,5 godina, flomaster

**Spisak svih dečijih radova:**

**Slika 1:** „Ptica i drvo“, devojčica, 6,5 godina, flomaster

**Slika 2:** „Mrtva priroda“, devojčica, 6 godina, tempera

**Slika 3:** „Veseli drugari“, dečak, 5,5 godina, flomaster

**Slika 4:** „Moja mama“, devojčica, 7 godina, olovke u boji

**Slika 5:** „Dinosaurus i mesec“, dečak, 5,5 godina, flomaster

**Slika 6:** „Ptica letilica“, devojčica, 6 godina, flomaster

**Slika 7:** „Minotaur“, dečak 5,5 godina, flomaster (crtež na koricama)

**Slika 8:** „Ovo sam ja“, devojčica, 4,5, godina, flomaster

**Slika 9:** „Troglava aždaja“, dečak, 6 godina, voštani pastel

**Slika 10:** „Strašni dinosaurus“, dečak, 4 godine, flomaster (crtež na koricama)

**Slika 11:** „Pčelica“, dečak, 5,5 godina, flomaster

**Slika 12:** „Higijena“, dečak, 6 godina, flomaster



Slika 12: „Higijena“, dečak, 6 godina, flomaster

**NA KRAJU KNJIGE SU DATI SLEDEĆI PRILOZI:**

- Prilog 1:** Upitnik za ispitivanje stavova roditelja prema darovitosti, sa procenom darovitosti sopstvenog deteta
- Prilog 2:** Upitnik za ispitivanje stavova vaspitača prema darovitosti
- Prilog 3:** Upitnik za procenu darovitosti dece – ček-liste koje popunjavaju vaspitači
- Prilog 4:** Tekst saglasnosti ustanova
- Prilog 5:** Tekst saglasnosti roditelja

**Recenzentkinje:** Prof. dr Olivera Gajić, Prof. dr Milica Andevski i dr Mirsada Džaferović, prof. su knjigu izuzetno pozitivno ocenile i dale preporuku za štampanje

**Prevod i lektura knjige:**

Tanja Brkljač, master

**Direktorica Škole:**  
**dr Angela Mesaroš Živkov, prof.**

**Autorka projekta:**  
**dr Jelena Mićević Karanović, prof.**