

PORTFOLIO

- Karakteristike portfolia
- Vrste portfolia

Svrha portfolia

- dobar način čuvanja podataka o deci
- potiče od francuske reči *portfeuille* što znači lisnica, torba, hartije od vrednosti → u vaspitno – obrazovnoj praksi za vaspitača vrednosti predstavljaju dečji produkti, materijali, dobijeni podaci o deci, njihovim roditeljima i procesu učenja i razvoja
- *informacije koje vaspitač dobije o detetu su poverljivog karaktera što znači da treba da se tretiraju sa profesionalnom diskrecijom*

- za svako dete otvara se posebna fascikla u kojoj stoje svi podaci koji su vremenom , na različite načine sakupljani
- svrha portfolia : vaspitač na osnovu materijala može da ispituje razvoj deteta tokom vremenskog perioda (zrelost i posebne veštine) i pomaže vaspitaču da odredi pojedine ciljeve za dete
- predstavlja i način samoevaluacije i evaluacije razvoja programa
- fleksibilan je i dinamičan, pokazuje kako vaspitaču tako i detetu “gde se sada nalazi” , pruža neophodne informacije i mogućnosti za unapređivanje daljeg razvoja
- svaki portfolio je unikat

Razvojni portfolio

- dokumentuje napredovanje dece i olakšava planiranje
- predstavlja zbirku različitih materijala sastavljenih u određenu svrhu
- dokumentuje napredovanje dece i olakšava planiranje → odabir produkata važan korak kada je potrebno decu uključiti u taj proces jer je to **DETETOV PORTFOLIO**
- iz njega odrasli može da čita priču o detetovom životu

Karakteristike portfolia

1. Dete – prezentacija deteta u svakodnevnom životu u vrtiću na jednostavan i uvažavajući način
2. Proces – fokus u portfoliu usmeren je na “zapis” događaja, iskustva, novih veština, znanja_ šta se dešavalo sa detetom u toku dana
3. Nema kraja- menja se onako kao se dete menja, stalno se razvija

- doprinosi da implicitni stavovi i rad postnu javni i eksplicitni
- ima smisla ako nastaje u okruženju učenja i povezan je sa aktivnostima učenja

OSNOVNA NAMENA RAZVOJNOG PORTFOLIA

- način organizovanja i smišljenog prikupljanja podataka koji pružaju uvid u kontekst pedagoških delovanja vaspitača
- fokusiran na kvalitet a ne na kvantitet
- “živi “ je dokument i dobra osnova za refleksiju, evaluaciju i samoevaluaciju

➤ Pitanja za promišljanje pri kreiranju razvojnog portfolia:

- Da li materijali demonstriraju i / ili dokumentuju ono što smo hteli da naglasimo?
- Da li su materijali u vezi sa svrhom portfolia?
- Da li materijali upotpunjuju vrednosti razvoja dece?
- Da li portfolio nudi jasnu sliku o tome šta je to što su deca radila, učila i u čemu su napredovala?
- Portfolio bi trebalo da sadrži i neke narativne zapise koji bi demonstrirali dečje razumevanje, program vaspitača, dečja iskustva i slično

Vrste portfolia

1. Dečji- osnova vaspitaču da procenjuje rad pojedinačnog deteta; u odabir materijala i podataka treba da se uključe i deca i roditelji(dete odabira primerke koji pokazuju njegov razvoj a roditelji mogu dati komentare)
2. Tematski – pokazuju se dečji radovi u okviru jedne tematske celine ili čitave teme(praćenje razvoja govora); motiviše decu da razvijaju svoj rad na projektima koji pokazuju njihove najbolje sposobnosti
3. Vaspitački – **sumativni** → vaspitač se usredsređuje na određene aspekte svog rada (upotreba nove metode) ili za promociju sopstvenog rada (stručni skupovi) i **formativni** → potreba dokumentovanja ličnog **profesionalnog razvoja**

PRIMERI ŠKOLSKIH PORTFOLIA

- portfolio je pogodan da se pokaže tok obrazovanja i dostignutog nivoa performansa učenika
- u portfoliju, dostupnom na nemačkom govornom području do sada, poseban značaj imaju aplikacije
- u rad pojedinih portfolija kombinuje se i nastava
- postoji i ideja da se preko portfolija uoči sposobnost učenja, pogotovu ako on ima različite zadatke po složenosti
- često se evaluacija vrši pomoću brojeva koji su pogodni u praćenju učenika i pružaju mogućnost uočavanja učenikovih sposobnosti

- Portfolio nudi nove perspektive
- Način na koji se obrazovanje pruža, identifikuje, procjenjuje je fundamentalno proijenilo odnose između učenika, nastave, učitelja
- Portfolio nudi znatno odstupanje od paradigme učenja, jer postoje dokumentovani dokazi o učenikovom radu
- Portfolio otvara mogućnosti za inovativne oblike rada, koje nemaju tradionalni načini učenja

- sam portfolio nije uvek metod evaluacije znanja, ali jeste prvo sredstvo za prikupljanje dokaza i dokumentovanja performansi
- U portfoliju projene se obično razvijaju i obrađuju tokom dužeg perioda
- Učenici treba da pokažu svoj porfolijo roditeljima, jer se na taj način prati efikasnost razvoj
- Na taj način se roditelji efikasnije povezuju sa školom i utvrđuje njena odgovornost kao institucije
- Bitna je klima povjerenja između učenika i nastavnika kada se primjenjuje portfolio → pruža mogućnosti sagledavanja učenikovih refleksija

- U Nemačkoj postoji veb stranica za forum za nastavnike koji žele razmjenu iskustava u primjeni portfolija na njemačkom govornom području
- Njihovo ministarstvo obrazovanja smatra da su portfolija sredstvo za reformu nastave i vrednovanje rada
- Nastavnici mogu da iznesu iskustva, zatraže individualne kurseve
- Forum vodi grupa nastavnika koji imaju iskustva u ovakvom praćenju učenika

www.kinderbuchillustration.com/koristan link sa slikama

- na forumu nastavnici izjavljaju da su bili skeptični u primeni portfolija, ali su shvatili, kroz svoju praksu, da je to najbolji način podučavanja i praćenja rada dece
- da razvija neophodne vještine u savremenom životu: samostalno učenje, orijentisani rad i sposobnost razvoja obrazovnog procesa
- Škole su pretežno okrenute skandinavskom modelu učenja
- PISA standardi jasno zahtijevaju smernice ka individualnom učenju

Portfolio (primer) za osnovne škole

- usklađen sa standardima učenja stranih jezika A/1, A/2 koji su dati u evropskim okvirima
- svaki nastavnik ima obrazac za praćenje napredovanje učenika, koji ima dugogodišnji karakter u zavisnosti koliko učenik uči
- na početku portfolija postoje biografski podaci učenika, ocena njegovih napredovanja
- preporučuje se da učitelj najmanje dva puta godišnje pažljivo pregleda portfolio
- učeniku pomažu sledeće smernice date na početku portfolija

Slušanje *

- ja mogu da razumem poznate svakodnevnne izraze i vrlo jednostavne rečenice, kao i kratka, jednostavna uputstva. (A/1)
- * ja mogu da razumem rečenice i često upotrebljene reči, kao, na primer, jednostavne informacije o: ličnostima, porodici, kupovina, lokalnom okruženju. (A/ 2)

Čitanje

- Ja mogu da razumem i čitam poznata imena, reči i veoma jednostavne rečenice, na primer, obaveštenja, plakate, reklame, postere (A/1)

Razumevanje

Ja mogu da komuniciram u jednostavnim, rutinskim situacijama, rešavam zadatke koji zahtevaju jednostavnu i direktnu razmenu informacija o poznatim temama i aktivnostima.

(A2) U dosijeu Treasure Book učenica ili učenik se podstiče na moguće individualne napredovanje. Nastavnik ili nastavnica bi trebali da prate dosije i originalnost ideja, utvrde da li nivo postignuća odgovara učenicima trećeg i četvrtog razreda.

➤ Ovaj PORTFOLIO je za tebe → On pokazuje tebi, tvojim roditeljima, nastavnicima i drugim ljudima šta si naučio iz drugog jezika

➤ Saveti za upotrebu:

- Popunite samostalno zadatke
- Prikupite zanimljive i lepe priloge

➤ Jezička biografija

- Moj portfolio za jezik
- Ime:
- Prezime:
- Datum rođenja:
- Mesto rođenja:
- Zemlja rođenja:
- Ove jezike mogu da razumem :

govorim _____

Ovi jezike

- Sa sledećim licima govorim na drugim jezicima: prijatelji, rođaci, gostima/posetiocima koji dolaze kod mene

Šaljem pisma u

pišem e-poštu u mnoge
zemlje

pišem na sledećim
jezicima:

Posetio sam sledeće zemlje:

Tako sam ja obavestio:

Volio bih da naučim ove jezike:

- Znam reči za razgovor o sledećim temama:

rođendan

da

ne sasvim dobro

životinje

da

ne sasvim dobro

škola, razred

da

ne sasvim dobro

JA MOGU ovu priču iz dečje knjige da

preporučim

Godina učenja govora

Ja mogu da kažem na engleskom jeziku:

- **kako se ja zovem, koliko imam godina**
da
moram da vežbam
- **koja je moja omiljena životinja**
da
moram da vežbam
- **kako sam**
da
moram da vežbam

- PORTFOLIO/TVOJA KOLEKCIJA

U tvojoj knjizi ti možeš da staviš tvoje uspešno crtane radove, slike, crteže, tekstovi, prikupljene (fotografije, markice, razglednice), pisma ili e-mail poruke na engleskom jeziku

- Pronalazi zanimljive priloge. Tvoj portfolio je osnova učenja engleskog jezika u osnovnoj školi.