

**КУЛТУРА ГОВОРА (1+2) ЕСПБ 4**  
Школска 2012/2013. година, семестар III  
Предавач: др Тамара Грујић, проф.  
е-адреса: gtamara@yubc.net

**Обавезе студената:** присуство предавањима и вежбама, активност на вежбама (учешће у дијалозима, писање састава), припремање беседе, дискусије студената, колоквијум.

**Начин оцењивања рада и резултата:**

- Максималан број поена **100**
- Предиспитне обавезе **50** поена:
  - Присуство предавањима и вежбама **10**
  - Активност на вежбама **10** поена
  - Колоквијум **20** поена
  - Семинарски рад/ беседа **10** поена
- Испит **50** поена
  - Писмени испит **20** поена
  - Усмени испит **30** поена

| ПРИКУПЉЕН БРОЈ ПОЕНА | ОЦЕНА                      |
|----------------------|----------------------------|
| 95-100               | 10                         |
| 85-94                | 9                          |
| 75-84                | 8                          |
| 65-74                | 7                          |
| 55-64                | 6                          |
| ДО 54                | Студент није положио испит |

Колоквијум: **17.12.2011.**

Студент мора да сакупи минимално 30 поена да би стекао услов да изађе на испит. Студент може да освоји максимално 50 поена на предиспитним обавезама. Поени предиспитних и испитних обавеза се сабирају.

Испит се полаже писмено (тест) и усмено (три питања).

Коначна оцена биће формирана на основу резултата на колоквијуму, на основу залагања студената на вежбама и резултата на испиту.

**Литература**

1. Живковић, Д. (1988). *Теорија књижевности са теоријом писмености*. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства: 54-97.
2. Лукић, Ж., Марковић, М. (2005). *Култура говора*. Ваљево: Интелекта.
3. Пешикан, М., Јерковић, Ј., Пижурица, М. (1994). *Правопис српскога језика: школско издање*. Нови Сад: Матица српска.

### Допунска стручна литература за семинарски рад

1. Бугарски, Р. (1996). *Језик и лингвистика*. Београд: Чигоја штампа: Библиотека XX век: Круг.
2. Бугарски, Р. (1996). *Језик у друштву*. Београд: Чигоја штампа: Библиотека XX век: Круг.
3. Бугарски, Р. (1996). *Писмо*. Нови Сад: Матица српска.
4. Бугарски, Р. (1996). *Језици*. Нови Сад: Матица српска.
5. Бугарски, Р. (2001). *Лица језика*. Београд: Чигоја штампа: Библиотека XX век: Круг.
6. Бугарски, Р. (2002). *Нова лица језика*. Београд: Чигоја штампа: Библиотека XX век: Круг.
7. Бугарски, Р. (2005). *Језик и култура*. Београд: Чигоја штампа: Библиотека XX век: Круг.
8. Бугарски, Р. (2006). *Жаргон*. Београд: Чигоја штампа: Библиотека XX век: Круг.
9. Бугарски, Р. (2007). *Лингвистика у примени*. Београд: Чигоја штампа: Библиотека XX век: Круг.
10. Васић, С. (1980). *Вештина говорења*. Београд: БИГЗ.
11. Васић, С. (1981). *Говор вашег детета*. Завод за уџбенике и наставна средства. Београд.
12. Васић, С. (1990). *Култура говорне комуникације*. Београд: Институт за педагошка истраживања.
13. Дешић, М. (2000). *И камен би речима подигао. Избор из српског и светског беседништва*. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.
14. Карнеги, Д. (1995). *Како брзо и лако савладати говорну вештину*. Београд: Народна књига – Алфа.
15. Клајн, И. (2007). *Речник језичких недоумица*. Београд: Чигоја штампа.
16. Кликовац, Д. (2008). *Језик и моћ: огледи из социолингвистике и стилистике*. Београд: Чигоја штампа: Библиотека XX век: Круг.
17. Косановић, Ј. (2002). *Култура говора са реториком*. Сомбор: Учитељски факултет.
18. Мандић, Т. (2003). *Комуникологија – психологија комуникација*. Београд: Клио.
19. Морис, Д. (1998). *Говор тела*. Београд: Народна књига – Алфа.
20. Морис, Д. (2005). *Откривање човека: водич кроз говор тела*. Ниш: Зограф.
21. Петровић, Т. (2003). *Умеће говорења*. Врање: Учитељски факултет.
22. Петровић, Т. (2006). *Реторика*. Сомбор: Учитељски факултет.
23. Тошовић, Б. (1988). *Функционални стилови*. Сарајево: Свјетлост.
24. Цветковић, Ј. (2008). *Пословно комуницирање*. Ниш: МБ графика.
25. Шипка, М. (2008). *Култура говора*. Нови Сад: Прометеј.
26. Шипка, М. (2009). *Приче о речима*. Нови Сад: Прометеј.
27. Шипка, М. (2009). *Зашто се каже*. Нови Сад: Прометеј.

### **ИСПИТНА ПИТАЊА ИЗ КУЛТУРЕ ГОВОРА**

1. Језик и говор
2. Говорни и писани језик
3. Појам културе говора
4. Лингвистички, естетски и социјални аспект културе говора
5. Опште особине доброг говора
6. Нивои културе говора
7. Одлике култивисаног говора
8. Култура говора и граматичке норме
9. Култура говора и лексичка норма
10. Појам и елементи информације и комуникације

11. Вербално и невербално споразумевање
12. Мимика и пантомима, гест у говору
13. Говор и личност
14. Говорење и слушање
15. Појам стила
16. Стил и личност говорника
17. Основна стилска својства говора
18. Интелектуални и емоционални стил
19. Појам функционалног стила и врсте
20. Научни стил
21. Административни стил
22. Публицистички стил
23. Књижевно-уметнички стил
24. Подела стилова по структури
25. Наративни стил
26. Дескриптивни стил
27. Аналитички стил
28. Критички стил
29. Основни облици говора: дијалог и монолог
30. Говори и њихова подела
31. Тематски говори
32. Пригодне беседе
33. Тема беседе, композиција беседе
34. Естетска својства беседе
35. Закључак у говору
36. Наступ говорников
37. Беседников спољашњи изглед
38. Трема и страх, публика
39. Учење говорништву
40. Критеријуми за процену говора
41. Шта је ономатопеја (+ примери)?
42. Шта је анафора, епифора, симплоха? (+ примери)
43. Шта је анадиплоза или палилогија? (+ примери)
44. Шта је рефрен? (+ примери)
45. Шта је асонанца, алитерација? (+ примери)
46. Шта је инверзија? (+ примери)
47. Шта је реторско питање? (+ примери)
48. Шта је асиндет, полисиндет? (+ примери)
49. Шта је антитеза? (+ примери)
50. Шта је хипербола? (+ примери)
51. Шта је еуфемизам? (+ примери)
52. Шта је градација? (+ примери)
53. Шта је иронија? (+ примери)
54. Шта је сарказам? (+ примери)
55. Шта је пародија? (+ примери)
56. Шта је персонификација? (+ примери)
57. Шта је епитет, банални епитет, стални епитет? (+ примери)
58. Шта је синестезија? (+ примери)
59. Шта је алегорија? (+ примери)
60. Шта је симбол? (+ примери)

61. Шта је метонимија? (+ примери)
62. Шта је метафора? (+ примери)
63. Шта је перифраза? (+ примери)
64. Шта је алузија (+ примери) и на чему се заснива алузија?
65. Шта је игра речима? (+ примери)

др Тамара Грујић, проф.